

Ecole : **Ecole supérieure des beaux-arts - DEMOVILLE -**

34 avenue PICASSO 78900 DEMOVILLE - Tél : 03 86 36 52 40 - Fax : 03 86 36 47 91

Nom et prénom de l'étudiant : **TARTEMPION Augustine**Année universitaire : **2006/2007**Année de cursus : **Communication 5ème année****5ème année - semestre 10**

S. 9 S. 10

- ENSEIGNEMENTS	Unités d'enseignement contenus et professeurs	Enseignements suivis (Observations - notes)	Crédits	Crédits
<b><u>- Méthodologie de la recherche.</u></b>	Suivi individuel du projet personnel par un directeur de recherche et vision collégiale en novembre et janvier (R. CANEVET / M. MARQUES / G. CAIRASCHI / C. LE TALEC / P. CHAPUS / L. CRAWFORD) 14 crédits - histoire - philosophie - littérature  - Suivi du projet personnel en anglais : L. CRAWFORD	Histoire : Les sujets sont traités avec sérieux et investissement, un effort reste à faire. (BOUFFANDEAU Frédéric) Doit développer le dessin avec plus de concentration. (BLAIS Michel) 1 crédit. Philosophie : De la volonté. Un peu laborieux mais persévérant. (BLAIS Michel) 1 crédit. Philosophie : Doit développer son propos. (ECREPONT-MARKOVIC Grégory) Langue : Travail très satisfaisant. (BESSON Pierre) Langue : Bonne diversification des médias, documentation allemande. (BARZILAY Marianne) 1 crédit.	18	3
<b><u>- Mise en forme du projet personnel</u></b>	Conférences FRAC (2 crédits) --Atelier de recherche et de création. M. BLAIS, A. FLEIG, P. HURTEAU	Recherche et création : Bonne participation. (ECREPONT-MARKOVIC Grégory) 1 crédit. Mise en oeuvre des recherches personnelles (Béranger) 1 crédit.	12	2
<b><u>- Passage et obtention du diplôme</u></b>  <b>25 crédits</b>	Définition d'un champ de recherche : R. CANEVET + Accompagnement du projet personnel (2 / 3 fois dans le semestre) : F. RICHAUD / F. BOURLEZ	Passage du DNSEP. étudiante reçue avec félicitations du jury N° 4 25 crédits acquis		25

30 30

**Appréciations semestre 10****Admise avec mention**

Une démarche qui aboutit à une bonne formalisation des éléments plastiques, mis en jeu dans ses problématiques artistiques.  
Etudiante reçue avec félicitations au DNSEP.

Crédits acquis au semestre 9 et 10

DEMOVILLE le : 19/06/2007  
Le Directeur, Tartempion Emile

