

| Année de Cours | Désignation | Crédits | | Contenu |
|----------------|---|---------|-----|---------|
| 1ère année | - Pratique du dessin comme moyen de recherche et de compréhension. 5 crédits maximum. au 1er semestre 5 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| 1ère année | - Pratique du volume et expérimentation de l'espace 5 crédits maximum. au 1er semestre 5 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| 1ère année | - Perception et imagination de la couleur. 5 crédits maximum. au 1er semestre 5 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| 1ère année | - Initiation aux techniques et technologies. 4 crédits maximum. au 1er semestre 4 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| 1ère année | - Histoire et théorie des arts et des civilisations, approche philosophique et analyse des récits. 6 crédits maximum. au 1er semestre 6 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| 1ère année | - Atelier de langues étrangères. 2 crédits maximum. au 1er semestre 2 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| 1ère année | - Analyse et synthèse des recherches. 3 crédits maximum. au 1er semestre 3 crédits maximum. au 1er semestre | 1-s | 2-s | |

Ecole supérieure des beaux-arts

ERBA 34 avenue PICASSO 78900 DEMOVILLE - Téléphone : 03 86 36 52 40 - Télécopie : 03 86 36 47 91

| Année de Cours | Désignation | Crédits | | Contenu |
|----------------|--|---------|-----|---------|
| 2ème année | - Dessin (système de représentation) 3 crédits maximum | 1-s | 2-s | |
| 2ème année | - Problématique et méthodologie de la recherche appliquées aux champs de l'option choisie. (Art, Com,Design) 6 crédits maximum | 1-s | 2-s | |
| 2ème année | Atelier de langues étrangères 3 crédits maximum | 1-s | 2-s | |
| 2ème année | - Histoire et théorie des arts et des civilisations, approche philosophique et analyse des récits. 5 crédits maximum | 1-s | 2-s | |
| 2ème année | - Techniques et mises en oeuvre. ou Techniques et mises en oeuvre et Atelier de recherche et de création (optionnel). 9 crédits maximum ou 7+2 | 1-s | 2-s | |
| 2ème année | Recherches personnelles. 4 crédits maximum. au 1er semestre 4 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Art 2ème année | - Dessin (système de représentation) 3 crédits maximum. au 1er semestre 3 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |

Ecole supérieure des beaux-arts

ERBA 34 avenue PICASSO 78900 DEMOVILLE - Téléphone : 03 86 36 52 40 - Télécopie : 03 86 36 47 91

| Année de Cours | Désignation | Crédits | | Contenu |
|----------------|---|---------|-----|---------|
| Art 2ème année | - Problématique et méthodologie de la recherche appliquées aux champs de l'option choisie. (Art, Com,Design) 6 crédits maximum. au 1er semestre 6 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Art 2ème année | Atelier de langues étrangères 3 crédits maximum. au 1er semestre 3 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Art 2ème année | - Histoire et théorie des arts et des civilisations, approche philosophique et analyse des récits. 5 crédits maximum. au 1er semestre 5 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Art 2ème année | - Techniques et mises en oeuvre. ou Techniques et mises en oeuvre et Atelier de recherche et de création. - 9 crédits maximum ou 7+2 | 1-s | 2-s | |
| Art 2ème année | Recherches personnelles. 4 crédits maximum. au 1er semestre 4 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Art 3ème année | - Dessin (système de représentation) 5 crédits maximum. au 1er semestre 2 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Art 3ème année | - Problématique et méthodologie de la recherche appliquées aux champs de l'option choisie. (Art, Com,Design) 5 crédits maximum. au 1er semestre 3 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |

Ecole supérieure des beaux-arts

ERBA 34 avenue PICASSO 78900 DEMOVILLE - Téléphone : 03 86 36 52 40 - Télécopie : 03 86 36 47 91

| Année de Cours | Désignation | Crédits | | Contenu |
|----------------|---|---------|-----|---------|
| Art 3ème année | - Ateliers de langue étrangères. 5 crédits maximum. au 1er semestre 3 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Art 3ème année | - Histoire et théorie des arts et des civilisations, approche philosophique et analyse des récits. 5 crédits maximum. au 1er semestre 2 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Art 3ème année | Atelier de recherche et de création. 5 crédits maximum. au 1er semestre 5 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Art 3ème année | Mise en oeuvre des recherches personnelles et passage du diplôme. 5 crédits maximum au 1er semestre 15 crédits maximum. au 2ème semestre (DNAP) | 1-s | 2-s | |
| Art 4ème année | - Histoire et théorie des arts 3 crédits maximum. au 1er semestre 3 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Art 4ème année | - Philosophie des arts et esthétique. Sciences humaines appliquées aux arts 3 crédits maximum. au 1er semestre 3 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Art 4ème année | - Ateliers de langue étrangères. 3 crédits maximum. au 1er semestre 3 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |

| Année de Cours | Désignation | Crédits | | Contenu |
|----------------|--|---------|-----|---------|
| Art 4ème année | - Stages et mobilité 3 crédits maximum. au 1er semestre 3 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Art 4ème année | Atelier de recherche et de création. 9 crédits maximum. au 1er semestre 9 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Art 4ème année | Méthodologie de la recherche. 9 crédits maximum. au 1er semestre 9 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Art 5ème année | Histoire et théorie des arts 5 crédits maximum. au 1er semestre 2 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Art 5ème année | Philosophie des arts et esthétique Sciences humaines appliquées aux arts. 5 crédits maximum. au 1er semestre 1 crédit maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Art 5ème année | Atelier de langues étrangères. 5 crédits maximum. au 1er semestre 1 crédit maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Art 5ème année | --Mise en forme des recherches 5 crédits maximum. au 1er semestre 1 crédit maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |

| Année de Cours | Désignation | Crédits | | Contenu |
|--------------------------|---|---------|-----|---------|
| Art 5ème année | --Atelier de recherche et de création. 5 crédits au 1er semestre | 1-s | 2-s | |
| Art 5ème année | --Mise en oeuvre des recherches personnelles. et passage du diplôme. 10 crédits au 1er semestre 25 crédits au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Communication 2ème année | - Dessin (système de représentation) 3 crédits maximum. au 1er semestre 3 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Communication 2ème année | - Problématique et méthodologie de la recherche appliquées aux champs de l'option choisie. (Art, Com,Design) 6 crédits maximum. au 1er semestre 6 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Communication 2ème année | Atelier de langues étrangères 3 crédits maximum. au 1er semestre 3 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Communication 2ème année | - Histoire et théorie des arts. 5 crédits maximum. au 1er semestre 5 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Communication 2ème année | - Techniques et mises en oeuvre. ou Techniques et mises en oeuvre et Atelier de recherche et de création. - 9 crédits maximum ou 7+2 | 1-s | 2-s | |

| Année de Cours | Désignation | Crédits | | Contenu |
|--------------------------|--|---------|-----|---------|
| Communication 2ème année | Recherches personnelles. 4 crédits maximum. au 1er semestre 4 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Communication 3ème année | - Dessin (système de représentation) 5 crédits maximum. au 1er semestre 2 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Communication 3ème année | - Problématique et méthodologie de la recherche appliquées aux champs de l'option choisie. (Art, Com, Design) 5 crédits maximum. au 1er semestre 3 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Communication 3ème année | - Ateliers de langue étrangères. 5 crédits maximum. au 1er semestre 3 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Communication 3ème année | - Histoire et théorie des arts et des civilisations, approche philosophique et analyse des récits. 5 crédits maximum. au 1er semestre 2 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Communication 3ème année | Atelier de recherche et de création. 5 crédits maximum. au 1er semestre 5 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Communication 3ème année | Mise en oeuvre des recherches personnelles et passage du diplôme. 5 crédits maximum au 1er semestre 15 crédits maximum. au 2ème semestre (DNAP) | 1-s | 2-s | |

| Année de Cours | Désignation | Crédits | | Contenu |
|--------------------------|---|---------|-----|---------|
| Communication 4ème année | - Histoire et théorie des arts 3 crédits maximum. au 1er semestre 3 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Communication 4ème année | - Philosophie des arts et esthétique. Sciences humaines appliquées aux arts 3 crédits maximum. au 1er semestre 3 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Communication 4ème année | - Ateliers de langue étrangères. 3 crédits maximum. au 1er semestre 3 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Communication 4ème année | - Stages et mobilité 3 crédits maximum. au 1er semestre 3 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Communication 4ème année | Atelier de recherche et de création. 9 crédits maximum. au 1er semestre 9 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Communication 4ème année | Méthodologie de la recherche. 9 crédits maximum. au 1er semestre 9 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Communication 5ème année | Histoire et théorie des arts 5 crédits maximum. au 1er semestre 2 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |

| Année de Cours | Désignation | Crédits | | Contenu |
|--------------------------|--|---------|-----|---------|
| Communication 5ème année | Philosophie des arts et esthétique Sciences humaines appliquées aux arts. 5 crédits maximum. au 1er semestre 1 crédit maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Communication 5ème année | Atelier de langues étrangères. 5 crédits maximum. au 1er semestre 1 crédit maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Communication 5ème année | --Mise en forme des recherches 5 crédits maximum. au 1er semestre 1 crédit maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Communication 5ème année | --Atelier de recherche et de création. 5 crédits au 1er semestre | 1-s | 2-s | |
| Communication 5ème année | --Mise en oeuvre des recherches personnelles. et passage du diplôme. 10 crédits au 1er semestre 25 crédits au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 2ème année | - Dessin (système de représentation) 3 crédits maximum. au 1er semestre 3 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 2ème année | - Problématique et méthodologie de la recherche appliquées aux champs de l'option choisie. (Art, Com, Design) 6 crédits maximum. au 1er semestre 6 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |

| Année de Cours | Désignation | Crédits | | Contenu |
|-------------------|---|---------|-----|---------|
| Design 2ème année | Atelier de langues étrangères 3 crédits maximum. au 1er semestre 3 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 2ème année | - Histoire et théorie des arts et des civilisations, approche philosophique et analyse des récits. 5 crédits maximum. au 1er semestre 5 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 2ème année | - Techniques et mises en oeuvre. ou Techniques et mises en oeuvre et Atelier de recherche et de création. - 9 crédits maximum ou 7+2 | 1-s | 2-s | |
| Design 2ème année | Recherches personnelles. 4 crédits maximum. au 1er semestre 4 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 3 GRAHIQUE | - Dessin (système de représentation) 5 crédits maximum. au 1er semestre 2 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 3 GRAHIQUE | Problématique et méthodologie de la recherche appliquées aux champs de l'option choisie. (Art, Com, Design) 9 crédits maximum pour le 1er et 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 3 GRAHIQUE | Ateliers de langue étrangères. 3 crédits maximum | 1-s | 2-s | |

| Année de Cours | Désignation | Crédits | | Contenu |
|-------------------------------|---|---------|-----|---------|
| Design 3 GRAHIQUE | Histoire et théorie des arts et des civilisations, approche philosophique et analyse des récits. 5 crédits maximum | 1-s | 2-s | |
| Design 3 GRAHIQUE | Atelier de recherche et de création. 5 crédits maximum | 1-s | 2-s | |
| Design 3 GRAHIQUE | Mise en oeuvre des recherches personnelles et passage du diplôme. 5 crédits maximum | 1-s | 2-s | |
| Design 3 Graphique-Multimédia | - Ateliers de langue étrangères. 5 crédits maximum. au 1er semestre 3 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 3 Graphique/Multimédia | - Dessin (système de représentation) 5 crédits maximum. au 1er semestre 2 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 3 Graphique/Multimédia | - Problématique et méthodologie de la recherche appliquées aux champs de l'option choisie. (Art, Com,Design) 5 crédits maximum. au 1er semestre 3 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 3 Graphique/Multimédia | Ateliers de langue étrangères. 3 crédits maximum | 1-s | 2-s | |

| Année de Cours | Désignation | Crédits | | Contenu |
|-------------------------------|--|---------|-----|---------|
| Design 3 Graphique/Multimédia | - Histoire et théorie des arts et des civilisations, approche philosophique et analyse des récits. 5 crédits maximum. au 1er semestre 2 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 3 Graphique/Multimédia | Atelier de recherche et de création. 5 crédits maximum. au 1er semestre 5 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 3 Graphique/Multimédia | Mise en oeuvre des recherches personnelles et passage du diplôme. 5 crédits maximum au 1er semestre 15 crédits maximum. au 2ème semestre (DNAP) | 1-s | 2-s | |
| Design 3 Produit/Espace | - Dessin (système de représentation) 5 crédits maximum. au 1er semestre 2 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 3 Produit/Espace | - Problématique et méthodologie de la recherche appliquées aux champs de l'option choisie. (Art, Com, Design) 5 crédits maximum. au 1er semestre 3 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 3 Produit/Espace | - Ateliers de langue étrangères. 5 crédits maximum. au 1er semestre 3 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 3 Produit/Espace | - Histoire et théorie des arts et des civilisations, approche philosophique et analyse des récits. 5 crédits maximum. au 1er semestre 2 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |

| Année de Cours | Désignation | Crédits | | Contenu |
|-------------------------|---|---------|-----|---------|
| Design 3 Produit/Espace | Atelier de recherche et de création. 5 crédits maximum. au 1er semestre 5 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 3 Produit/Espace | Mise en oeuvre des recherches personnelles et passage du diplôme. 5 crédits maximum au 1er semestre 15 crédits maximum. au 2ème semestre (DNAP) | 1-s | 2-s | |
| Design 3 TEXTILE | Dessin (système de représentation) 3 crédits maximum | 1-s | 2-s | |
| Design 3 TEXTILE | Problématique et méthodologie de la recherche appliquées aux champs de l'option choisie. (Art, Com,Design) 9 crédits maximum pour le 1er et 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 3 TEXTILE | - Ateliers de langue étrangères. 5 crédits maximum. au 1er semestre 3 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 3 TEXTILE | - Histoire et théorie des arts et des civilisations, approche philosophique et analyse des récits. 5 crédits maximum. au 1er semestre 2 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 3 TEXTILE | Atelier de recherche et de création. 5 crédits maximum. au 1er semestre 5 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |

| Année de Cours | Désignation | Crédits | | Contenu |
|-------------------|--|---------|-----|---------|
| Design 3 TEXTILE | Mise en oeuvre des recherches personnelles et passage du diplôme. 5 crédits maximum au 1er semestre 15 crédits maximum. au 2ème semestre (DNAP) | 1-s | 2-s | |
| Design 3ème année | - Dessin (système de représentation) 5 crédits maximum. au 1er semestre 2 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 3ème année | - Problématique et méthodologie de la recherche appliquées aux champs de l'option choisie. (Art, Com, Design) 5 crédits maximum. au 1er semestre 3 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 3ème année | - Ateliers de langue étrangères. 5 crédits maximum. au 1er semestre 3 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 3ème année | - Histoire et théorie des arts et des civilisations, approche philosophique et analyse des récits. 5 crédits maximum. au 1er semestre 2 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 3ème année | Atelier de recherche et de création. 5 crédits maximum. au 1er semestre 5 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 3ème année | Mise en oeuvre des recherches personnelles et passage du diplôme. 5 crédits maximum au 1er semestre 15 crédits maximum. au 2ème semestre (DNAP) | 1-s | 2-s | |

| Année de Cours | Désignation | Crédits | | Contenu |
|-------------------------------|---|---------|-----|---------|
| Design 4 GRAHIQUE | - Histoire et théorie des arts 3 crédits maximum. au 1er semestre 3 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 4 GRAHIQUE | - Philosophie des arts et esthétique. Sciences humaines appliquées aux arts 3 crédits maximum. au 1er semestre 3 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 4 GRAHIQUE | - Ateliers de langue étrangères. 3 crédits maximum. au 1er semestre 3 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 4 GRAHIQUE | - Stages et mobilité 3 crédits maximum. au 1er semestre 3 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 4 GRAHIQUE | Atelier de recherche et de création. 9 crédits maximum. au 1er semestre 9 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 4 GRAHIQUE | Méthodologie de la recherche. 9 crédits maximum. au 1er semestre 9 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 4 Graphique/Multimédia | - Histoire et théorie des arts 3 crédits maximum. au 1er semestre 3 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |

| Année de Cours | Désignation | Crédits | | Contenu |
|-------------------------------|---|---------|-----|---------|
| Design 4 Graphique/Multimédia | - Philosophie des arts et esthétique. Sciences humaines appliquées aux arts 3 crédits maximum. au 1er semestre 3 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 4 Graphique/Multimédia | - Ateliers de langue étrangères. 3 crédits maximum. au 1er semestre 3 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 4 Graphique/Multimédia | - Stages et mobilité 3 crédits maximum. au 1er semestre 3 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 4 Graphique/Multimédia | Atelier de recherche et de création. 9 crédits maximum. au 1er semestre 9 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 4 Graphique/Multimédia | Méthodologie de la recherche. 9 crédits maximum. au 1er semestre 9 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 4 Produit/Espace | - Histoire et théorie des arts 3 crédits maximum. au 1er semestre 3 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 4 Produit/Espace | - Philosophie des arts et esthétique. Sciences humaines appliquées aux arts 3 crédits maximum. au 1er semestre 3 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |

| Année de Cours | Désignation | Crédits | | Contenu |
|-------------------------|---|---------|-----|---------|
| Design 4 Produit/Espace | - Ateliers de langue étrangères. 3 crédits maximum. au 1er semestre 3 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 4 Produit/Espace | - Stages et mobilité 3 crédits maximum. au 1er semestre 3 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 4 Produit/Espace | Atelier de recherche et de création. 9 crédits maximum. au 1er semestre 9 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 4 Produit/Espace | Méthodologie de la recherche. 9 crédits maximum. au 1er semestre 9 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 4 TEXTILE | - Histoire et théorie des arts 3 crédits maximum. au 1er semestre 3 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 4 TEXTILE | - Philosophie des arts et esthétique. Sciences humaines appliquées aux arts 3 crédits maximum. au 1er semestre 3 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 4 TEXTILE | - Ateliers de langue étrangères. 3 crédits maximum. au 1er semestre 3 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |

| Année de Cours | Désignation | Crédits | | Contenu |
|-------------------|---|---------|-----|---------|
| Design 4 TEXTILE | - Stages et mobilité 3 crédits maximum. au 1er semestre 3 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 4 TEXTILE | Atelier de recherche et de création. 9 crédits maximum. au 1er semestre 9 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 4 TEXTILE | Méthodologie de la recherche. 9 crédits maximum. au 1er semestre 9 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 4ème année | - Histoire et théorie des arts 3 crédits maximum. au 1er semestre 3 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 4ème année | - Philosophie des arts et esthétique. Sciences humaines appliquées aux arts 3 crédits maximum. au 1er semestre 3 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 4ème année | - Ateliers de langue étrangères. 3 crédits maximum. au 1er semestre 3 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 4ème année | - Stages et mobilité 3 crédits maximum. au 1er semestre 3 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |

| Année de Cours | Désignation | Crédits | | Contenu |
|-------------------|--|---------|-----|---------|
| Design 4ème année | Atelier de recherche et de création. 9 crédits maximum. au 1er semestre 9 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 4ème année | Méthodologie de la recherche. 9 crédits maximum. au 1er semestre 9 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 5 GRAHIQUE | Histoire et théorie des arts 5 crédits maximum. au 1er semestre 2 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 5 GRAHIQUE | Philosophie des arts et esthétique Sciences humaines appliquées aux arts. 5 crédits maximum. au 1er semestre 1 crédit maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 5 GRAHIQUE | Atelier de langues étrangères. 5 crédits maximum. au 1er semestre 1 crédit maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 5 GRAHIQUE | --Mise en forme des recherches 5 crédits maximum. au 1er semestre 1 crédit maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 5 GRAHIQUE | Mise en forme des recherches personnelles et passage du diplôme. 10 crédits au 1er semestre 25 crédits au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |

| Année de Cours | Désignation | Crédits | | Contenu |
|-------------------------------|--|---------|-----|---------|
| Design 5 GRAHIQUE | --Mise en oeuvre des recherches personnelles. et passage du diplôme. 10 crédits au 1er semestre 25 crédits au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 5 Graphique/Multimédia | Histoire et théorie des arts 5 crédits maximum. au 1er semestre 2 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 5 Graphique/Multimédia | Philosophie des arts et esthétique Sciences humaines appliquées aux arts. 5 crédits maximum. au 1er semestre 1 crédit maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 5 Graphique/Multimédia | Atelier de langues étrangères. 5 crédits maximum. au 1er semestre 1 crédit maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 5 Graphique/Multimédia | --Mise en forme des recherches 5 crédits maximum. au 1er semestre 1 crédit maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 5 Graphique/Multimédia | Mise en forme des recherches personnelles et passage du diplôme. 10 crédits au 1er semestre 25 crédits au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 5 Graphique/Multimédia | --Mise en oeuvre des recherches personnelles. et passage du diplôme. 10 crédits au 1er semestre 25 crédits au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |

| Année de Cours | Désignation | Crédits | | Contenu |
|-------------------------|--|---------|-----|---------|
| Design 5 Produit/Espace | Histoire et théorie des arts 5 crédits maximum. au 1er semestre 2 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 5 Produit/Espace | Philosophie des arts et esthétique Sciences humaines appliquées aux arts. 5 crédits maximum. au 1er semestre 1 crédit maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 5 Produit/Espace | Atelier de langues étrangères. 5 crédits maximum. au 1er semestre 1 crédit maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 5 Produit/Espace | --Mise en forme des recherches 5 crédits maximum. au 1er semestre 1 crédit maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 5 Produit/Espace | Mise en forme des recherches personnelles et passage du diplôme. 10 crédits au 1er semestre 25 crédits au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 5 Produit/Espace | --Mise en oeuvre des recherches personnelles. et passage du diplôme. 10 crédits au 1er semestre 25 crédits au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 5 TEXTILE | Histoire et théorie des arts 5 crédits maximum. au 1er semestre 2 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |

| Année de Cours | Désignation | Crédits | | Contenu |
|-------------------|--|---------|-----|---------|
| Design 5 TEXTILE | Philosophie des arts et esthétique Sciences humaines appliquées aux arts. 5 crédits maximum. au 1er semestre 1 crédit maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 5 TEXTILE | Atelier de langues étrangères. 5 crédits maximum. au 1er semestre 1 crédit maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 5 TEXTILE | --Mise en forme des recherches 5 crédits maximum. au 1er semestre 1 crédit maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 5 TEXTILE | Mise en forme des recherches personnelles et passage du diplôme. 10 crédits au 1er semestre 25 crédits au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 5 TEXTILE | --Mise en oeuvre des recherches personnelles. et passage du diplôme. 10 crédits au 1er semestre 25 crédits au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 5ème année | Histoire et théorie des arts 5 crédits maximum. au 1er semestre 2 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 5ème année | Philosophie des arts et esthétique Sciences humaines appliquées aux arts. 5 crédits maximum. au 1er semestre 1 crédit maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |

| Année de Cours | Désignation | Crédits | | Contenu |
|----------------------------|---|---------|-----|---------|
| Design 5ème année | Atelier de langues étrangères. 5 crédits maximum. au 1er semestre 1 crédit maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 5ème année | --Mise en forme des recherches 5 crédits maximum. au 1er semestre 1 crédit maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 5ème année | Mise en forme des recherches personnelles et passage du diplôme. 10 crédits au 1er semestre 25 crédits au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design 5ème année | --Mise en oeuvre des recherches personnelles. et passage du diplôme. 10 crédits au 1er semestre 25 crédits au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design d'espace 2ème année | - Dessin (système de représentation) 3 crédits maximum | 1-s | 2-s | |
| Design d'espace 2ème année | - Problématique et méthodologie de la recherche appliquées aux champs de l'option choisie. (Art, Com,Design) 6 crédits maximum | 1-s | 2-s | |
| Design d'espace 2ème année | Atelier de langues étrangères 3 crédits maximum | 1-s | 2-s | |

Ecole supérieure des beaux-arts

ERBA 34 avenue PICASSO 78900 DEMOVILLE - Téléphone : 03 86 36 52 40 - Télécopie : 03 86 36 47 91

| Année de Cours | Désignation | Crédits | | Contenu |
|----------------------------|---|---------|-----|---------|
| Design d'espace 2ème année | - Histoire et théorie des arts et des civilisations, approche philosophique et analyse des récits. 5 crédits maximum | 1-s | 2-s | |
| Design d'espace 2ème année | - Techniques et mises en oeuvre. ou Techniques et mises en oeuvre et Atelier de recherche et de création. | 1-s | 2-s | |
| Design d'espace 2ème année | Stage et expérience des milieux de création et de production | 1-s | 2-s | |
| Design d'espace 3ème année | - Dessin (système de représentation) 2 crédits maximum | 1-s | 2-s | |
| Design d'espace 3ème année | - Problématique et méthodologie de la recherche appliquées aux champs de l'option choisie. (Art, Com, Design) 9 crédits maximum pour le 1er et 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design d'espace 3ème année | - Ateliers de langue étrangères. 3 crédits maximum | 1-s | 2-s | |
| Design d'espace 3ème année | - Histoire et théorie des arts et des civilisations, approche philosophique et analyse des récits. 5 crédits maximum | 1-s | 2-s | |

Ecole supérieure des beaux-arts

ERBA 34 avenue PICASSO 78900 DEMOVILLE - Téléphone : 03 86 36 52 40 - Télécopie : 03 86 36 47 91

| Année de Cours | Désignation | Crédits | | Contenu |
|------------------------------|---|---------|-----|---------|
| Design d'espace 3ème année | - Techniques et mises en oeuvre. ou Techniques et mises en oeuvre et Atelier de recherche et de création. | 1-s | 2-s | |
| Design d'espace 3ème année | Stage et expérience des milieux de création et de production | 1-s | 2-s | |
| Design de produit 2ème année | - Dessin (système de représentation) 3 crédits maximum | 1-s | 2-s | |
| Design de produit 2ème année | - Problématique et méthodologie de la recherche appliquées aux champs de l'option choisie. (Art, Com,Design) 6 crédits maximum | 1-s | 2-s | |
| Design de produit 2ème année | Atelier de langues étrangères 3 crédits maximum | 1-s | 2-s | |
| Design de produit 2ème année | - Histoire et théorie des arts et des civilisations, approche philosophique et analyse des récits. 5 crédits maximum | 1-s | 2-s | |
| Design de produit 2ème année | - Techniques et mises en oeuvre. ou Techniques et mises en oeuvre et Atelier de recherche et de création. | 1-s | 2-s | |

| Année de Cours | Désignation | Crédits | | Contenu |
|------------------------------|---|---------|-----|---------|
| Design de produit 2ème année | Stage et expérience des milieux de création et de production | 1-s | 2-s | |
| Design de produit 3ème année | - Dessin (système de représentation) 3 crédits maximum | 1-s | 2-s | |
| Design de produit 3ème année | - Problématique et méthodologie de la recherche appliquées aux champs de l'option choisie. (Art, Com, Design) 9 crédits maximum pour le 1er et 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Design de produit 3ème année | - Ateliers de langue étrangères. 3 crédits maximum | 1-s | 2-s | |
| Design de produit 3ème année | - Histoire et théorie des arts et des civilisations, approche philosophique et analyse des récits. 5 crédits maximum | 1-s | 2-s | |
| Design de produit 3ème année | Atelier de recherche et de création. 5 crédits maximum | 1-s | 2-s | |
| Design de produit 3ème année | Stage et expérience des milieux de création et de production A. DESFONTAINE: 4 crédits 2s | 1-s | 2-s | |

Ecole supérieure des beaux-arts

ERBA 34 avenue PICASSO 78900 DEMOVILLE - Téléphone : 03 86 36 52 40 - Télécopie : 03 86 36 47 91

| Année de Cours | Désignation | Crédits | | Contenu |
|-----------------------------|--|---------|-----|---------|
| Design graphique 2ème année | - Dessin (système de représentation) | 1-s | 2-s | |
| Design graphique 2ème année | - Problématique et méthodologie de la recherche appliquées aux champs de l'option choisie. (Art, Com, Design) | 1-s | 2-s | |
| Design graphique 2ème année | Atelier de Langues étrangères | 1-s | 2-s | |
| Design graphique 2ème année | - Histoire et théorie des arts et des civilisations, approche philosophique et analyse des récits. | 1-s | 2-s | |
| Design graphique 2ème année | Techniques et mises en oeuvre. ou Techniques et mises en oeuvre et Atelier de recherche et de création (optionnel). | 1-s | 2-s | |
| Design graphique 2ème année | Stage et expérience des milieux de création et de production | 1-s | 2-s | |
| Design graphique 3ème année | - Dessin (système de représentation) 2 crédits maximum | 1-s | 2-s | |

| Année de Cours | Désignation | Crédits | | Contenu |
|-----------------------------|---|---------|-----|---------|
| Design graphique 3ème année | - Problématique et méthodologie de la recherche appliquées aux champs de l'option choisie. (Art, Com,Design) | 1-s | 2-s | |
| Design graphique 3ème année | - Ateliers de langue étrangères. 3 crédits maximum | 1-s | 2-s | |
| Design graphique 3ème année | - Histoire et théorie des arts et des civilisations, approche philosophique et analyse des récits. 5 crédits maximum | 1-s | 2-s | |
| Design graphique 3ème année | Atelier de recherche et de création. 5 crédits maximum | 1-s | 2-s | |
| Design graphique 3ème année | Stage et expérience des milieux de création et de production | 1-s | 2-s | |
| Objet 3ème année | - Dessin (système de représentation) 5 crédits maximum. au 1er semestre 2 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Objet 3ème année | - Problématique et méthodologie de la recherche appliquées aux champs de l'option choisie. (Art, Com,Design) 5 crédits maximum. au 1er semestre 3 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |

| Année de Cours | Désignation | Crédits | | Contenu |
|------------------|---|---------|-----|---------|
| Objet 3ème année | - Ateliers de langue étrangères. 5 crédits maximum. au 1er semestre 3 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Objet 3ème année | - Histoire et théorie des arts et des civilisations, approche philosophique et analyse des récits. 5 crédits maximum. au 1er semestre 2 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Objet 3ème année | Atelier de recherche et de création. 5 crédits maximum. au 1er semestre 5 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Objet 3ème année | Mise en oeuvre des recherches personnelles et passage du diplôme. 5 crédits maximum au 1er semestre 15 crédits maximum. au 2ème semestre (DNAP) | 1-s | 2-s | |
| Objet 4ème année | - Histoire et théorie des arts 3 crédits maximum. au 1er semestre 3 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Objet 4ème année | - Philosophie des arts et esthétique. Sciences humaines appliquées aux arts 3 crédits maximum. au 1er semestre 3 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Objet 4ème année | - Ateliers de langue étrangères. 3 crédits maximum. au 1er semestre 3 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |

| Année de Cours | Désignation | Crédits | | Contenu |
|------------------|--|---------|-----|---------|
| Objet 4ème année | - Stages et mobilité 3 crédits maximum. au 1er semestre 3 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Objet 4ème année | Atelier de recherche et de création. 9 crédits maximum. au 1er semestre 9 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Objet 4ème année | Méthodologie de la recherche. 9 crédits maximum. au 1er semestre 9 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Objet 5ème année | Histoire et théorie des arts 5 crédits maximum. au 1er semestre 2 crédits maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Objet 5ème année | Philosophie des arts et esthétique Sciences humaines appliquées aux arts. 5 crédits maximum. au 1er semestre 1 crédit maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Objet 5ème année | Atelier de langues étrangères. 5 crédits maximum. au 1er semestre 1 crédit maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Objet 5ème année | --Mise en forme des recherches 5 crédits maximum. au 1er semestre 1 crédit maximum. au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |

Ecole supérieure des beaux-arts

ERBA 34 avenue PICASSO 78900 DEMOVILLE - Téléphone : 03 86 36 52 40 - Télécopie : 03 86 36 47 91

| Année de Cours | Désignation | Crédits | | Contenu |
|------------------|---|---------|-----|---------|
| Objet 5ème année | Mise en forme des recherches personnelles et passage du diplôme. 10 crédits au 1er semestre 25 crédits au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |
| Objet 5ème année | --Mise en oeuvre des recherches personnelles. et passage du diplôme. 10 crédits au 1er semestre 25 crédits au 2ème semestre | 1-s | 2-s | |